

**Проектная деятельность как фактор развития поликультурной
компетентности среди учащихся**

*Автор: Григорьева Ангелина Борисовна
учитель истории*

*Место работы: МБОУ Школа №13
Вахитовского района г. Казани*

Казань, 2018

Проектная деятельность как фактор развития поликультурной компетентности среди учащихся

Сегодня социально-профессиональным фоном образовательной деятельности выступает мировой интеграционный процесс, который вовлекает национальные элементы в образовательные учреждения и происходит смешение различных этнических культур. В результате основные участники образовательной деятельности – учитель и ученик – находятся в современной социокультурной ситуации, где от них требуется взаимодействие, основанное на диалогичности, толерантности, уважения к культурной общности других людей.

В современных реалиях поликультурное образование становится неотъемлемой частью образовательного процесса. Оно должно способствовать усвоению учащимися знаний о культуре других стран, выделению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов и т.д.

Однако, мы часто сталкиваемся с конфликтами на национальной и религиозной почве, отсутствием толерантного отношения к разным этническим группам и т.д. Такие ситуации являются следствием целого комплекса социальных факторов. Один из них – недостаточное внимание к поликультурному образованию в школе.

Чтобы чётко понимать роль поликультурного образования в становлении личности необходимо обратиться к идее Каптерева П.Ф., который говорил о соотношении и связи национального и общечеловеческого в педагогике. Национальные ценности, ограниченные особенностями образовательного процесса, по мнению Каптерева П.Ф, включали в себя вероисповедание, язык и сложившийся уклад жизни. Необходимо объяснять учащимся, что родной народ не является единственным носителем признанной культуры. В воспитании, по словам П.Ф. Каптерева, «нужно обратиться не к одному народу, а ко многим, рассмотреть их идеалы и ценными чужими свойствами пополнить недостатки своего национального идеала; народное нужно сочетать с инородным, со всенародным и общечеловеческим» [4, с.65].

Проблема формирования поликультурной личности волновало также таких маститых педагогов как Я.А. Коменский, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др. В работах Е.В. Бондаревской, Т.Ю. Гурьяновой, Г.Ж. Даутовой, Г.Д. Дмитриева отражены вопросы поликультурного образования и воспитания в социокультурной среде. Особую значимость представляют положения М.М. Бахтина о человеке как уникальном носителе культуры, творящем себя в процессе взаимодействия с представителями других народов. [3, с. 58].

Под поликультурным образованием можно понимать процесс освоения учащимися этнической, общенациональной и мировой культуры, целью которой является духовное обогащение, а также формирование готовности и умения жить в многонациональном и поликультурном обществе.

Поликультурная компетентность при этом является осознание ценности сотрудничества с представителями других культур, проявляющаяся в межкультурном взаимодействии с другими.

Для того, чтобы сформировать и развить поликультурную компетенцию у учащихся недостаточно использовать отдельные тренинги, техники или методики вне контекста обучения. Также она не может сформироваться в рамках «традиционного преподавания», включающая в себя предметно-содержательное изложение. Становление поликультурной компетенции может происходить только в условиях полноценной интеграции в образовательный процесс [1]. Мы должны понимать, что это не спонтанное явление или экспресс-курс, а целый комплекс специальных методов и технологий самостоятельной работы в ходе обучающей деятельности. Таким образом мы получаем действия, направленные на становление поликультурной компетенции у учащихся.

Одним из эффективных методов самостоятельной работы является проектная деятельность. Данный метод набирает всю большую популярность в педагогической практике, так как именно проектная деятельность сегодня является важным показателем эффективности и результативности учебного процесса.

Проектная деятельность включает в себя сразу две важные технологии - исследовательский и групповой, результатом которой становится создание учащимися лично-значимого культурного продукта. Очень часто, полученный продукт имеет социальную значимость, а также включает в себя механизмы эмоционально-ценностного приобретения знаний. Э.В. Загвязинская утверждает, что именно проектная работа, в особенности групповая, даёт возможность учащимся выстроить практическое знание на основе теоретического (традиционного) знания. Невозможно переоценить роль проектной деятельности в становлении поликультурной компетентности школьников.

Проектная деятельность, направленная на формирование и развитие поликультурной компетенции, реализует важные задачи.

Во-первых, создаются все необходимые условия для социокультурного самоопределения личности.

Во-вторых, формируется представления о полиэтническом многообразии мира.

В-третьих, проектная деятельность создает условия для развития навыков и умений находить диалог с другими народами.

В-четвертых, воспитывает толерантное отношение и уважение прав каждого народа определять свою культурную самобытность.

Каких результатов можно ожидать от проектной деятельности в сфере поликультурного образования?

1. Происходит осознание и понимание поликультурного мира, т.е. культуры своего народа и других народностей, которые являются непосредственными участниками социобразовательной среды;
2. Учащиеся начинают замечать особенности и предпочтения, осознают свою уникальность и неповторимость;
3. Ребёнок, в ходе группового исследования, учится общению с другими детьми, чья национальность и культура отличаются – происходит обмен опытом;

4. У детей формируется коммуникативная компетентность, которая является основой для установления и развития межкультурного диалога;
5. Школьники знакомятся с традициями и обычаями других народов, на основе которых в дальнейшем складываются представления о культуре других детей;
6. Учащиеся находят общее и различное в многообразии культур, традиций и вероучений, которые формируют позитивное отношение, к национальному наследию родной страны и мира в целом;
7. Ребёнок осознает сопричастность к миру, другим людям и учится находить точки соприкосновения для дальнейшего успешного установления диалога с другими носителями культуры.

Становление поликультурной компетентности формируется за счёт развитой, в первую очередь, системы культурных ценностей своего народа. Она становится внутренним маяком школьников, направляющим их на регуляцию своего сознания и поведения. Учащиеся начинают придерживаться гуманистических ценностей и ценностных ориентаций, которые отвечают принципам политкультурности и осознаваемых как руководящий принцип жизни [5].

Метод проектов обеспечивает у учащихся высокую познавательную активность в изучении поликультурного мира. Важно отметить, что проектная деятельность удовлетворяет потребность в активном индивидуальном и групповом межкультурном взаимодействии в конкретной этнокультурной среде.

Сегодня мы уже можем наблюдать как образовательные учреждения отвечают вызовам современной действительности и готовят молодёжь к жизни в условиях многонациональной среды. Для успешной реализации социальных вызовов и государственных заказов, необходимо учить школьников почитать не только свою культуру, но и понимать и ценить уникальность других народов. В образовании необходимо развивать проектную деятельность, которая позволяет учащимся формировать поликультурную компетентность, обеспечивающую

тесное взаимодействие с представителями других рас, этносов и народностей в мире культурного многообразия.

Список используемой литературы

1. Байденко В.И. Компетенции в профессиональном образовании (К освоению компетентностного подхода) // Высш. образование в России. 2004. № 11. С. 3–13.
2. Бахтин М.М. Философия поступка // Философия и социология науки и техники. – М.: Наука, 1986. – С. 265.
3. Борисенков В.П. Вызовы современной эпохи и приоритетные задачи педагогической науки // Педагогика. – 2004. – №1.
4. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения / Под ред. А.М. Арсеньева. – М.: Педагогика, 1982. – 704 с.
5. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова Л.Л. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы // Педагогика. 1999. № 4. С. 3–10.
6. Тулькибаева Н.Н., Шрейнер Р.Т. Компетентность и компетенции как теоретико-педагогическая проблема качества образования // Образование и наука. Изв. УрО РАО. 2008. № 2(50). С. 55–64
7. Тайчинов М.Г. Развитие национального образования в поликультурном, многонациональном обществе // Педагогика. – 1999. – №2.