

МБДОУ «Большеаксинский детский сад «Ивушка»
Дрожжановского муниципального района республики Татарстан

«С чего начинается Родина?»

Обобщение педагогического опыта по ознакомлению
старших дошкольников с историей и культурой родного края

Автор

Симкина Наталья Николаевна,

воспитатель МБДОУ

«Большеаксинский детский сад «Ивушка»

с. Большая Акса

2019 год

Оглавление

Введение.....	2
Основная часть.....	6
Заключение.....	8
Список литературы.....	9

Введение

«С чего начинается Родина?»... Сегодня становится актуальным вопрос поэта М. Матусовского для нынешнего непростого времени. Все чаще мы убеждаемся, что современное общество требует вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям как род, родство, Родина. Как объяснить маленькому гражданину, что нужно любить и беречь свою Родину, знать историю, культуру своего и соседних народов, преумножать богатства, заботиться о ближнем?..

Современные дети мало знают (или не знают вообще) о своем родном крае, особенностях своего и соседних народов. Нередко можно наблюдать равнодушие к близким людям, к товарищам по группе. Возникает необходимость целенаправленного ознакомления старших дошкольников с первоначальными представлениями о своей малой Родине, дать о ней некоторые доступные для ребенка исторические сведения, расширить круг познаваемого, заронив в детское сердце искорку любви к Родине.

К проблеме изучения истории малой родины обращались многие отечественные и зарубежные педагоги и мыслители разных времен. Так, академик Д.С.Лихачев писал, что «...Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству...». О важности изучения родного края в воспитании детей

дошкольного возраста указывал великий педагог и мыслитель Я.А.Коменский. в своем труде «Материнская школа» он отмечал, что до шести лет ребенок способен познать «...место, где он родился и живет: деревню, город...». Его идею поддерживали Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и другие.

Современная система образования, реализация Федерального Государственного Образовательного Стандарта вносит свои коррективы в воспитании и обучении дошкольников, в том числе и в изучении истории малой Родины.

Особенностью нашей малой Родины является то, что с самого ее зарождения здесь бок о бок проживали чуваша и татары. Имея свои отличия в культуре, традициях, языке эти народы создавали одну общую историю – историю села Большая Акса. Поэтому внедрение национально-регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс в ДОО своевременно и необходимо.

Целью нашего краткосрочного проекта стало приобщение детей старшего дошкольного возраста к истории и культуре своего родного села, местным достопримечательностям, воспитание любви и уважения к своим родителям и людям труда.

Основная часть

Одним из основных направлений работы детского сада является систематическая, целенаправленная деятельность по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой своего края.

Важным принципом отбора сведений о малой родине считаем краеведческий принцип, предполагающий использование в работе с детьми близкого, доступного им материала, соответствующего возрастным особенностям дошкольников, их конкретно-образному, наглядному мышлению. Для получения краеведческой информации использовались следующие источники: периодическую печать (газеты, журналы),

художественную литературу, фонды школьного краеведческого музея, устные свидетельства старожилов. Работа по знакомству детей с бытом и культурой края была бы неполной без участия родителей. Они являются нашими помощниками.

Беседа с родителями на тему «Моя малая Родина» позволила узнать, что многие являются неплохими знатоками своего края. Приняли решение начать работу с семьи и близких родственников (бабушек, дедушек). Договорились о создании стенда в детском саду под названием «Жизнь ребенка начинается с мамы, а родина начинается с семьи». На стенде поместили фотографии детей с мамами и целыми семьями. Под каждой фотографией – короткий рассказ, стишок.

Вместе с родителями дети разучили имена и фамилии своих близких родственников, некоторые нарисовали генеалогическое древо семьи. Для нас было важным, чтобы дети могли рассказать о профессиях родителей, где они работают, чем занимаются дома (выращивают овощи, ухаживают за домашними животными и т.д.). Благодаря активному сотрудничеству с семьями воспитанников разнообразилась предметно-развивающая среда группы: у кукол появились чувашская, татарская и русская национальная одежда, уголки пополнились атрибутами для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Гараж», «Животноводческий дворик».

Было видно, что в играх дети отражали действия своих родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер. Мы добивались, чтобы в поступках детей выражалась любовь и уважение к семье, родственникам, родному дому.

В честь Дня пожилого человека в детский сад были приглашены бабушки и дедушки. Они с радостью наблюдали, как их внуки пели песни, читали стихи не только на родном чувашском языке, но и на татарском и русском. Гости были не только слушателями, но и активными участниками в играх: «Сыграть с бабушкой в ладушки», «Выбрать птиц, которые улетают в теплые края», «Спеть песенку», «Сварить борщ и компот», «Прыгнуть столько, сколько

покажет дедушка» и др. Подарки, сделанные самими детьми для родных, добавили больше улыбок всем присутствующим. В конце праздника все сели за столы пить ароматный чай с блинами и другими сладостями. Как приятно было услышать слова благодарности от старшего поколения в адрес организаторов мероприятия. Это самая высокая награда за наш труд.

Знакомство детей с родным селом мы начали с экскурсий по близлежащим улицам; с бесед о том, где им приходилось бывать, что интересного они видели; о том, что у каждой улицы есть свое название, а у дома – свой номер. Каждый дом в селе неповторим, каждый дом имеет свою историю, свои секреты и тайны. Но это уже другая история.

В нашем селе практически не осталось старых достопримечательностей, кроме церкви – храма святого преподобного Сергия Радонежского. В 1886 году была построена и открыта школа при деятельном участии великого чувашского педагога И.Я. Яковлева. В 1889 – 90 годах было достроено здание школы- церкви (ныне церковь). С того же года было открыто женское отделение школы. Мальчики обучались в классной комнате, а девочки в церкви. Старшие дошкольники по-своему могут объяснить, для чего нужна церковь («чтобы молиться», «попросить у Бога здоровья», «чтобы слушался», «меня здесь крестили»). Семья и родители решают насколько близко нужно знакомить ребенка с храмом, с Богом и его учением.

Самая большая достопримечательность в селе – школа. Здесь почти круглый год и каждый день «кипит работа». Сколько поколений учеников, учителей сменилось до сегодняшнего времени. Почувствовать запах прошлого нам с ребятами удалось в школьном краеведческом музее. Дети увидели макет старой деревянной двухэтажной школы.

К сожалению, в 1994 году она сгорела, зато, благодаря стараниям первого президента РТ М.Ш. Шаймиева, сегодня у нас кирпичная трехэтажная школа. Возвращаясь к школьному музею, хочется отметить, что ребят заинтересовали предметы старинного быта: мальчики интересовались разными механизмами,

девочкам было любопытно рассматривать сундук со старинными одеждами и украшениями. Ребята узнали, что раньше многое делалось вручную: летом мужчины пилили дрова пилами, доски тесали рубанком, деревянные дома строились без единого гвоздя, а зимой валяли валенки. У женщин работы было не меньше: весной и летом занимались огородничеством, заготавливали семена не только для себя, но и на продажу, осенью и зимой пряли, вязали, шили, вышивали. Не забывали, при этом, веселиться, играть, устраивать вечеринки («Улах»). Прямо в музее была проведена игра «У кого колечко» («Камра сере»), «Что раньше, что потом». Дети угадывали, какими современными предметами заменились предметы старины.

Следующая достопримечательность - это Сельский Дом Культуры, где находится библиотека. Дети бывают в библиотеке часто (вместе со старшими братьями и сестрами, а некоторые с родителями). Темой беседы стали история возникновения села Большая Акса и его символика (герб).

«Акса» - тюркское слово (Ак – белая, су – вода) – это означает «Белая вода». В старину рассказывали, что на нашу местность переселились три чуваша – Аксумбай, Турсумбай, Китеректей, чтобы не платить налоги своим хозяевам. Место они выбирали тщательно, дома поставили недалеко от родника, из которого текла чистая, прозрачная вкусная вода. В древних сказках вода была сильнее огня. Это место считалось избранным. Воду называли «Чистая вода», «Белая вода», «Ключевая вода». Старожилы считают, что, возможно, название нашего села связано с этой родниковой водой.

Из маленького селения постепенно возрождалось большое село. Его жители занимались земледелием, скотоводством и разными ремеслами (плотничество, валяние валенок). И сегодня люди занимаются теми же делами, но в более совершенных условиях. На гербе села Большая Акса запечатлено то, чем в большей степени трудятся аксинцы: колос – труд хлебороба, валенки – древнее ремесло сельчан.

Дошкольники не только слушали, но разукрашивали герб, рассматривали иллюстрации, фотографии. Узнав о том, что мы готовим альбом о нашей малой родине «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь», библиотекарь выписала детсадовцам книжки с рассказами и стихами о родном крае.

Мало знать историю своего края, нужно уметь ее сохранить, сделать, что то свое - прекрасное, нужное, полезное. С этой целью была проведена акция «Посади дерево». Молодые побеги ясеня были посажены недалеко от школы и церкви вдоль обрывов оврага.

Была организована встреча с пенсионерами нашего села Исаевой Е.Г. и Бильдяковой М.Д. Мы попросили их рассказать о жизни детей в годы Великой Отечественной войны. Обе женщины были малолетними детьми, когда их отцы уходили на фронт. Несмотря на трудности военных лет, дети учились в школе, помогали старшим и в колхозе, и в поле. Только благодаря стойкости, мужеству, народ вышел Победителем, и нам, сегодняшним людям, нужно помнить и чтить память всех, кто приближал Великую Победу.

Затем, вместе с дошкольниками посетили памятное место – Обелиск с именами и фамилиями односельчан - защитников нашей Родины. Обелиск посещаем и в День Победы, выступаем перед ветеранами труда и вдовами ветеранов (к сожалению, ветеранов войны в селе не осталось).

История создается человеком, его делами, мыслями, поступками. Так же, и наше село на протяжении четырех веков создавало свою историю, переплетаясь с судьбами людей. Жизнь сельского труженика была всегда в почете. Ведь, благодаря им, у нас на столе всегда свежий и румяный хлеб. Дети и не задумываются, какой путь совершает хлеб прежде, чем попасть к нам на стол. Наша задача – довести до дошкольников мысль, что хлеб не бывает легким. Поэтому, вместе с родителями было принято решение работать и над этой темой. Родители рассказывали и, по мере возможности, показывали процесс заготовки хлеба: проезжая вместе с детьми мимо полей,

взяв ребенка к себе на работу, соблюдая меры безопасности (зерноток, в поле, показать комбайн, трактор и т.п.).

Чтение литературы (украинская народная сказка «Колосок», белорусская народная сказка «Легкий хлеб», Г.Х. Андерсен «О девочке, которая наступила на хлеб», пословицы и поговорки), дидактические игры «Когда это бывает?», «А что потом?», «Откуда пришел хлеб?» так же способствовали пониманию детьми важности труда хлеборобов.

Знакомство с родным селом вызывает у детей положительные чувства и эмоции, а также стремление и желание ребенка нарисовать то, о чем только что услышал. Поэтому эта работа продолжается и в художественно-эстетической деятельности. Рисунки и поделки детей, отражающие сильное и чистое чувство любви к своему родному селу, родной природе позволяют им создать выразительные образы, основанные на своих собственных наблюдениях, а также заставляют задуматься над отношением к своей малой родине.

Работа с детьми по ознакомлению с родным краем ведется и в уголке «Край родной мой Татарстан», где выставляются книги познавательного характера, иллюстративно – дидактический материал (иллюстрации о природе родного края, предметы народно-прикладного искусства чувашского, татарского и русского народов, символика нашего села, района, Республики Татарстан). Проводятся наблюдения на прогулках за явлениями природы, растениями, птицами, что способствуют обогащению знаний о родном крае. В процессе всей работы у дошкольников воспитываются чувства восхищения, гордости за свой родной край.

Игра – ведущий вид деятельности дошкольников. Как рассказать им историю своей малой родины в играх? Нам помогла книга Венеры Якуповой «Музей детства в Казани: истории об играх и игрушках в Татарстане» и картотека подвижных игр чувашского, татарского народов.

Презентацией проекта был альбом с рисунками и фотографиями, некоторыми размышлениями детей и родителей на тему «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь»

Заключение

Проведенная работа показала, что старшие дошкольники стали ближе воспринимать семейные ценности, традиции, с удовольствием рассказывают о профессии своих родителей, объясняют значимость их труда: («Мой папа работает на тракторе, он тракторист. Папа помогает растить хлеб, он пашет, сеет, косит, возит грузы на своей технике. У него есть грамота»); «Мои мама и папа работают дома. У нас много коров и телят. Мы сдаем много молока и мяса. Я помогаю им ухаживать за скотиной»

Так же, дети изъявили желание еще раз посетить школьный краеведческий музей, библиотеку и другие места в нашем селе. Старшие дошкольники узнают и здороваются с односельчанами, со старожилками. Наш детский сад является постоянным участником культурных и спортивных мероприятий, проводимых на территории села.

Очевидно, что в рамках только этого краткосрочного проекта невозможно изучить всю историю малой родины. Поэтому, в течение учебного года мы вновь возвращаемся к этой теме, например, в День родного языка, в календарные праздники родного края («Пасха», «Рождество», «Сабантуй», «Масленица» и др.).

Таким образом, совместная работа педагогов и родителей старших дошкольников по ознакомлению с историей малой родины имеет свои результаты. Включение в процесс работников других организаций (учителей, библиотекарей), известных и почитаемых людей, пенсионеров, ветеранов труда, сельских тружеников обогащает знания старших дошкольников о краеведении.

Список использованной литературы и источников:

1. Василий Прокопьев. Большая Акса – село между Яклой и Цильной. Ульяновск: типография «КОЛОР-ПРИНТ», 2017.
2. Гафаров И.А. Земляки – наша гордость –Казань: Идель-Пресс, 2010.- 64с.
3. Гафаров И.А. Туган як мирасы. – Наследие родного края. Казань: «Печать-Сервис 21 век», 2017г. – 318 с.
4. Иршат Закиров Край Дрожжановский. Историко – публицистический очерк. – Чебоксары: «Новое Время», 2015. – 160 с.
5. Любить труд на родной земле : из опыта работы воспитателя сельского детского сада / Н. Н. Кокорева, А. К. Бондаренко . – Москва : Просвещение, 1987 . – 160 с. : ил.
6. Макаров В.Ф. Культура, быт и обычаи низовых (степных) чувашей. Этнографические очерки. – Чебоксары. «Новое Время», 2014. – 180 с.
7. На поляне детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. — Казань: Редакционно-издательский центр, 2011. — 256 с.
8. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой., М. А. Васильевой. - М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011.
9. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
10. Усачева Т.В. Программа патриотического воспитания дошкольников. //Воспитатель ДООУ №4/2010; стр.4-15.
11. Чувашские легенды и сказки / составитель Г.А. Матвеева – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2009. – 191 с.
12. Интернет ресурсы