

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №273 комбинированного вида с татарским языком воспитания  
и обучения» Вахитовского района города Казани

**Сказкотерапия-  
как средство развития речи  
дошкольников**

Работу выполнил  
воспитатель:  
Ахунова Г.М.

Казань, 2018

## Оглавление

1. Введение
2. Основная часть  
    Значимость сказкотерапии в развитии речи дошкольников
3. Заключение
4. Перечень использованной литературы

## **Введение**

Сказка- это чудо!

Сказка- это волшебный мир,  
в который мы часто окунаемся...

Сказка- наш спутник в течении жизни, начиная с раннего детства и до глубокой старости. Для ребенка сказка- особая реальность. Ведь он наполовину живет в воображаемом мире, и не просто живет, а активно действует в нем!

Связная речь- наиболее сложный раздел в работе с детьми. Язык- важнейшее средство человеческого общения. Развитие речи детей становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. Печально то, что мы сейчас часто сталкиваемся с тем, что родители дома не читают сказки своим детям. А это так важно! Ведь в них дети находят отголоски своей жизни. Давно уже доказано, что дети, которым много читают, быстрее начинают говорить.

## **Основная часть**

В процессе воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду речевому развитию уделяется большое внимание. В этом направлении я считаю очень эффективно использование в работе метода сказотерапии.

Сказкотерапия- это метод, использующий сказочную форму для речевого развития личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром.

Для того, чтобы помочь детям справиться с ожидающими их в жизни сложными задачами, я считаю, необходимо позаботиться о своевременном и полноценном формировании у них речи. Ведь всякая задержка в развитии речи затрудняет общение ребенка с миром в целом, и даже в какой –то мере исключает его из игр, занятий.

Работая со своими дошкольниками, я часто использую метод сказкотерапии. Именно сказкотерапия выявляет творческие способности детей, снижает уровень агрессивности, формирует умение преодолевать страхи и трудности. Основной принцип сказкотерапии: педагогическая поддержка- решение сложной проблемы совместными, приемлемыми приемами.

В ходе непосредственной образовательной деятельности по речевому развитию через сказкотерапию я осуществляю следующие основные виды деятельности детей:

- слушание и запоминание сказок
- пересказывание сказок
- придумывание другой концовки сказок
- придумывание новой сказки
- рисование сказок
- разыгрывание сказок: кукольный театр, инсценировки

Именно инсценировка помогает развитию эмоциональной сферы ребенка, формированию умений излагать свои мысли, играть на аудитории, активизации внимания и памяти. Расширяет и обогащает словарный запас детей. А также формирует желание перевоплощаться в изображаемые образы.

Также в своей работе использую различные развивающие игры на основе сказочных образов и сюжетов, связанных с природой и животными. (игра-имитация, импровизация и др.)

Моим воспитанникам очень нравится составление коллажа и сказок, когда в книге перепутались все страницы и герои. Детям предлагаю придумать совсем новую сказку с сюжетом.

В повседневной жизни моим дошкольникам нравится придумывать случайные сказки. Они придумывают различные забавные истории. У них при этом развивается фантазия, воображение, и конечно же обогащается речь. Также дети берут любой

понравившийся театр и изображают то, что хотят. Участвуя в них, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, также растений и животных. Они таким образом глубже познают окружающий мир. И это им очень нравится! Дети при этом познают радость и восторг в преодолении создавшихся трудностей, раскрепощается их внутренний мир.

Элементы сказкотерапии можно легко включить во все виды образовательной деятельности: музыкальное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие.

Прежде чем приступить к работе над сказкой, я определяю на каком уровне развития находятся мои воспитанники, и намечаю последовательность чтения сказок в течении года, усложняя их содержание.

Важным моментом сказкотерапии является добровольность участия детей. Конечно не все дети сразу включаются в игру. Здесь очень важно обратить внимание на индивидуальные особенности детей. Я начинаю сказкотерапию с теми, кто быстрее откликается на приглашение, постепенно мотивирую включение в игру и остальных детей. Во время деятельности наблюдаю за движениями ребенка, тревогами, его выражением лица, чтобы выявить их ценностные представления и страхи. По окончании сказкотерапии обязательно спрашиваю какие игры понравились, запомнились, роли каких сказочных героев хотелось бы исполнить повторно.

Также устраиваю выставку книг писателей, конкурсы рисунков и поделок по мотивам сказок. Активно привлекаю родителей своих воспитанников для развития речевого творчества дома во время сочинения семейных сказок.

## **Заключение**

Опыт моей работы показывает, что с помощью сказок происходит становление ребенка как личности. Сказка не только повышает их познавательный интерес к учебной деятельности, но и побуждает ребенка анализировать, рассуждать. Поэтому использование сказкотерапии обеспечивает мне комплексный подход в развитии ребенка.

Сказка- любимый детьми жанр, понятный и доступный их пониманию. Это кладезь мудрости, советов, доброты. Сказка для ребенка- это игра, чудо и волшебство, это маленькая жизнь, полная ярких красок! Слушая или сочиняя сказку, дети осваивают реальность через мир образов и переживаний. Сказкотерапия развивает у дошкольников много различных психических и речевых процессов. Ведь именно сказка способна разбудить в сердцах детей радость и восторг, сформировать их словарный запас, обогатить их духовно и нравственно. Сказка вносит разнообразие в мир ребенка и является одним из самых эффективных способов развития речи, где ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

Я планирую и в дальнейшем использовать метод сказкотерапии не только в непосредственной образовательной деятельности, но и в режимных моментах, включать их в праздники и развлечения. Ну и конечно подключать родителей, убеждая их в значимости элементов сказкотерапии.

### **Перечень использованной литературы**

1. Зинкевич- Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии- Санкт-Петербург, Речь, 2006 г.
2. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи дошкольного возраста- Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2011 г.
3. Шорохова О.А, Играем в сказку, ТЦ Сфера, Москва, 2006 г.
4. Короткова Л.Д Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста, Москва, ЦГЛ, 2004 г.
5. Сертакова Н.М, Методика сказкотерапии в социально- педагогической работе с детьми дошкольного возраста, Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2012 г.
6. Шаманская Л.Н- Путешествие по сказкам, Москва, Сфера, 2010 г.