

«В гостях у Илемпи, в чувашской деревне»

Конспект познавательного занятия
в подготовительной к школе группе

Цель:

Образовательная: Познакомить детей с историей, традициями чувашского народа, с его прошлым, народными играми. Формировать представление о быте, предметах одежды, домашней утвари. Продолжать формировать обобщенные представления о родном крае. Формировать любовь к родному краю, уважительное отношение к истории и культуре своего народа. Знакомить с народной игрушкой.

*Развивающие :*развивать интерес к родному языку, народным традициям, навыки речевого общения, умение отвечать на вопросы полными ответами, продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие)

Воспитательные: воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, интерес к искусству чувашского края. Приобщать детей к истокам народной культуре. Уважение к труду человека.

Материалы и атрибуты: проектор, презентация «Чувашская деревня», мини-музей «Изба», чувашский национальный костюм, аудиозапись с чувашской песней «Кукушка», народные лоскутные игрушки, лоскутки ткани.

Методы и приемы: художественное слово (пословицы, поговорки, использование ИКТ, разыгрывание, музыкальное сопровождение – чувашская мелодия, чувашская народная игра, игра-путешествие.

Предварительная работа с детьми: беседы (о ценностях, знакомство с чувашскими пословицами о труде, добре и т. д., чтение произведений И. Я. Яковлева (о трудолюбии, дружбе, добре, рассматривание иллюстраций, развивающие игры, чтение художественной литературы, просмотр фильмов, фотографий, заучивание стихов, пословиц, поговорок.

Словарная работа: закрепление в речи детей слова тухъя, кепе, слова, характеризующие нравственные качества (трудолюбивый, добрый, красивый, дружный), изба, лоскутные игрушки.

Ход занятия:

Воспитатель: (*Организационный момент*) Теплый луч упал на землю и согрел в ней семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнышке. Подставляет теплу и свету каждый лепесток. Передадим тепло и любовь друг другу. (*Выразительные движения: сесть на корточки, голову и руку опустить; поднимается голова, распрямляется корпус, руки поднимаются и разводятся в стороны, дети берутся за руки – цветок расцвел. Мимика: глаза полузакрыты, улыбка; мышцы лица расслаблены*). Подул ветерок и развеял тепло и любовь по всему свету. А теперь подарим тепло и любовь нашим гостям (*дети дуют на ладошки*)

Ребята, как вы понимаете слово – Родина? (ответы детей). Да, это место, где мы родились и живем. Мы живем в какой стране? (ответы детей). В нашей стране живут разные народы. Назовите, пожалуйста народы Поволжья. Это: марийцы, мордва, чувашаи, татары, русские, башкиры.

В группу залетает воздушный шар (наполненный гелием), а к ниточке привязан конверт. Воспитатель, предлагает открыть конверт и посмотреть, что там. Дети вскрывают конверт и находят письмо-приглашение в гости. Воспитатель предлагает отправиться в чувашскую деревню.

Воспитатель: Дети, я приглашаю вас в путешествие, мы отправимся в чувашскую деревню.

Звучит чувашская мелодия, входит Илемпи.

Илемпи: Ыра кун, ачасем! Добрый день, ребята! Меня зовут Илемпи.

Мир вам, гости дорогие!

Вы явились в добрый час!

Встречу теплую такую

Приготовила для вас!

Рада приветствовать вас в чувашской деревеньке. По обычаю, любой человек в доме чуваша – гость. На стол ставят хлеб да соль.

Воспитатель: Какое у вас необычное имя. Что оно означает?

Илемпи: У меня очень старинное чувашское имя, которое означает – красавица.

Воспитатель: Илемпи, где вы купили такой красивой наряд, великолепно вышитые полотенца?

Илемпи: Разве это можно купить? Все, что вы видите, я сделала сама: вырастила лен, напярла нити, окрасила их в разные цвета, соткала полотно и украсила вышивкой.

Воспитатель: Кто тебя всему этому научил?

Илемпи: Моя мама и бабушка начали учить меня, когда я была совсем маленькой, как вы сейчас. Моя шапочка называется тухья, а белое платье – кепе. Посмотрите, сколько у меня поясочков. Называются они пизихи, а полотенце у нас называется – алшали.

Воспитатель: У тебя очень красивый костюм, а для чего так много монеток?

Илемпи: Если в костюме много монеток, значит невеста богатая. Это обозначает достаток в доме. А ещё эти монетки при ходьбе издают красивый мелодичный звон. Вышивка не только украшает одежду, но и служит оберегом, защитой от злых сил. Узоры на рукавах оберегают руки, сохраняют силу и ловкость. Узоры и выреза на воротах оберегают легкие и сердце. Узоры на подоле не дают злой силе подобраться снизу.

Холст домашний, как снежок,

Ровен, бел.

Вот на нем еще стежок

Заалел.

Рукоделье волшебство,

В нем – мечты,

И любовь, и торжество красоты.

Воспитатель: Красивый узор на одежде называется орнамент. В орнаменте каждый элемент имеет определенной смысл.

музыка, слайд №1 (*изображение быта чувашской избы*)

Воспитатель: Куда мы попали, ребята, как вы думаете?

Дети: Это чувашский изба.

Воспитатель: Перед нами чувашский изба. В старину чувашаи занимались земледелием. Они сеяли рожь, овёс, ячмень. (Слайд №2) Держали домашних животных коров, свиней, овец, лошадей. (Слайд №3) Занимались пчеловодством. Раньше чувашаи жили в избах-пюртах, которые отапливались печкой. (Слайд №4). В избе вдоль стен были расположены сделанные из досок скамейки-нары, которые использовались как кровати. Посуду чувашаи изготавливали из глины и дерева. Национальный костюм для мальчиков состоял из рубашки-кепе, штанов-стел. Чувашские девочки носили платье и передник, на голове у них не платок, а головной убор-сурпан. Чувашские девочки с детства учились шить и вышивать и поэтому становились искусными мастерицами. Чувашаи очень любили украшать резьбой мебель, деревянную посуду, ворота. У чувашей есть много сказок, пословиц, поговорок, песен и танцев. Чувашаи пели песни во время посиделок, хороводов, гуляний и праздников. Играли на таких инструментах, как волынка, гусли, барабан и гармонь.

Избу рубили из липы, сосны или ели. Дом возводили на деревянном фундаменте – столбах. Пол настилали полу брёвна. Крышу крыли соломой. Солому накладывали толстым слоем, чтобы было тепло.

Раньше чувашские избы имели только одно окно. Окна затягивали бычьим пузырём. А когда появились стёкла, окна стали делать больше. В избе вдоль стен были расположены сделанные из досок скамейки-нары, которые использовались как кровати. В избе производились разные работы. Здесь ставили ткацкий станок, прялку и другие принадлежности для домашней работы. Посуду чуваша изготавливали из глины и дерева.

А ели так: на стол ставили один на всех чугунок или миску со щами, кашей. Тарелок не было, а уж если у кого и были глиняные, то ставили их только по большим праздникам - уж очень они были дорогие! Каждому давали ложку, кусок хлеба. Первым в чугунок опускал ложку дед. Попробует, потом скажет остальным, что можно есть. Если кто - то вперёд него ложку опустит — тому ложкой по лбу или вообще из-за стола выгонят, и он голодным остаётся.

игра **«Изва» (Пуртле).**

/ Игроки делятся на команды (зависит от количества детей) по четыре (может и больше) человека. По площадке расставляют 2 стула (может больше), на которых лежат по одному большому платку. Игроки выходят в середину площадки и говорят:

*Мы – ребята-молодцы,
В играх все мы удалцы.
Вместе спляшем и споем,
А потом домой пойдём.*

На последние слова игроки бегут к стульям, закрепленным за командой. Игроки берут платок за четыре угла и натягивают его над собой. Игроки бегут к стульям только на последние слова текста. Побеждает та команда, игроки которой быстрее других построят «избу», натянув платок над собой/.

Игра **«Поймай коня» (Лаша тытмалла).** / Игроки делятся на пары. В паре один - наездник, другой – конь. Все вместе игроки говорят: Конь ретивый,

*Долгогривый,
Скачет полем,
Скачет нивой!
Ты, батырь,
Коня поймай,
Вороного запрягай!*

Кони убегают, наездники их ловят. Потом игроки меняются ролями. Наездник ловит только игрока своей пары/.

Илемпи: Ребята, хотите я вас научу старинной чувашской игре. Приглашаю поиграть следующую игру **«Отгадай имя» (Ятне пел)**, но в начале выберем водящего по считалке :

Ку - каять, (Ты - идешь)
Ку – чупать, (А ты - беги)
Ку – юлать, (Ты - стоишь)

Ку – тытаканни пулать. (А ты - води).

/ Водящий – медведь. Ему завязывают глаза платком, крутят вокруг себя. Игроки все вместе говорят:

*Медвежонок встал на лапы,
Зарычал на нас косматый.
Медвежонок, ты медведь,
Перестань-ка ты реветь.
А попробуй нас поймать
И по голосу узнать.*

Игроки разбегаются по площадке. Медведь их ловит. Поймав игрока, медведь говорит: «Не бойся маня, спой песенку». Игрок ревет: «У-у-у!» Медведь называет имя игрока. Узнав, медведь игрока по голосу и называя его имя, меняются ролями. Игроки не должны далеко убежать от водящего/.

Воспитатель: Чувашский фольклор многообразен и разнообразен. Это народные песни, пословицы, загадки, потешки, прибаутки.

А вы знаете пословицы и поговорки чувашского народа.

1. Без труда не построишь дом
2. На земле нет такого дела, которое не мог бы совершить человек.
3. Дорога будет пройдена, когда ноги шагают.
4. Кто не боится работы, станет мастером.
5. Сделанное наспех не бывает прочным.
6. Всякому мила своя сторона
7. Труд человека прославляет.

А какие еще пословицы о труде вы знаете?

Илемпи: Игрушки для ребятшек тоже делали сами из лоскутков, соломы, травы, даже из ложки. Посмотрите, какие у меня есть куклы. Их делали с большой любовью. В каждом доме были куклы. Девочки уже с трех лет учились мастерить куколки сами. Собирали яркие лоскутки ткани и мастерили куколку. По тому, как девочка играет с куклой, судили, какая она будет мама. Посмотрите, какой у меня есть зайчик. Пока родители в поле, малыши с этой куколкой играли, разговаривали, поведывали ему радости и детские печали.

Давайте и мы с ним поиграем (детям на пальчик надевается тряпичный зайчик):

**Зайка по лесу скакал,
Зайка корм себе искал,
Вдруг у зайки на макушки поднялись как стрелки ушки!
Шорох тихий раздается,
Кто-то по лесу крадется.
Зайка путает следы,
Убегает от беды.**

Илемпи: я вам подарю лоскутки ткани, и вы сделаете таких зайчиков себе!

Воспитатель: теперь пора возвращаться в детский сад.

Илемпи: провожу я вас прощальной чувашской песней «Кукушка». (дети встают в хоровод, звучит песня)

Звучит музыка. Дети уходят.

Воспитатель: Вот и закончилось наше с вами путешествие. Что нового мы с вами узнали? (Ответы детей: Чуваши трудолюбивый народ с интересной историей.)

Ребята мы живём с вами в удивительном месте. Мы должны любить и беречь свою малую родину. Должны знать язык, обычаи, традиции, народный фольклор: песни, танцы, игры.